

JAROSŁAW MROZEK
Uniwersytet Gdański

NIEBYT W MATEMATYCE? ROLA ZERA I ZBIORU PUSTEGO W ROZWOJU MATEMATYKI

Wacław Sierpiński, wielki polski matematyk, pewnego razu zaniepokoił się, że zgubił jedną sztuk baga u. „Nie kochanie - powiedziała mu ona - wszystkie sześć sztuk jest tutaj”. „Niemo liwe - odrzekł Sierpiński - liczyłem je kilka razy: zero, jeden, dwa, trzy, cztery, pięć”¹.

Sierpiński - z anegdoty - liczył przedmioty zaczynając od zera. Taka metoda wydaje się dziwna z punktu widzenia zdrowego rozsądku. Na co dzień w konwencjonalnych zastosowaniach liczb nie potrzebujemy używać zera. Nikt nie idzie na targ kupić zero sztuk ryb. Zero dla rozumu potocznego jest czymś odmiennym od tego, co rozumiemy pod pojęciem liczby. Liczby naturalne 1, 2, 3, ... w pewnym sensie wyrażają istnienie czegoś, określonej grupy przedmiotów lub kolejno ich występowanie, gdy bierzemy pod uwagę aspekt porządkowy liczby. Zero - w myśleniu potocznym - jest traktowane jako odpowiednik pojęcia „nic”, dlatego też wydaje się jako coś odmiennie od pozostałych liczb. Ale z punktu widzenia spójności systemu liczenia metoda liczenia od zera jest i prostsza, i wygodniejsza, i bardziej konsekwentna. Jednym z zalet takiego sposobu liczenia jest to, że działa on nawet wtedy, kiedy nie ma żadnych przedmiotów do policzenia. Gdyby Sierpiński zgubił w drodze cały swój bagaż, mógłby powiedzieć, że zostało mu ZERO sztuk baga u.

Jeśli przeledzimy początki - w starożytnych kulturach - wszelkiego rodzaju praktyki tworzenia pojęcia liczby, nie spotkamy ani jednego przykładu czegoś, co można by nazwać abstrakcyjnym pojęciem liczby. Wydaje się, że wszelkie procedury liczenia wywodzą się z czynności zliczania określonych zespołów przedmiotów. Wiadczą o tym istnienie przypadków, w których dla opisanego tych samych ilości róż-

¹ Por. J. H. Conway, R. K. Guy: *Księga liczb*, tłum. z ang. W. Bartoła. Warszawa 1999, s. 261.

istnienie przypadków, w których dla opisania tych samych ilości różnych rzeczy używa się różnych słów. Pewnie dlatego pierwsze systemy liczenia nie zawierały zera. A samo pojęcie zera jako liczby pojawiło się stosunkowo późno. Alfred North Whitehead uważał, że zero jest w pewnym sensie najbardziej «ucywilizowane» z liczb, gdy do jego użycia zostali my zmuszeni dopiero w wyniku uprawiania bardziej abstrakcyjnych sposobów rozumowania niż proste zliczanie przedmiotów.

Grecy i Rzymianie unikali zera. Jedną z przyczyn tej sytuacji była specyfika greckiego podejścia do liczb. W greckiej matematyce nie występowało wyraźne oddzielenie liczb od figur geometrycznych. Mówiono przykładowo o liczbach kwadratowych czy trójkątnych. Pojęcie wielkości było łączyło idee arytmetyczne i geometryczne. Grecka skłonność do geometrycznego ujmowania liczb uniemożliwiała potraktowanie zera jako liczby. Jak figur geometrycznych miałoby być takie zero? Poza tym działania na liczbach Grecy traktowali geometrycznie. Przykładowo, mnożenie dwóch liczb było dla nich równoważne wyznaczeniu pola powierzchni prostokąta o bokach równych tym liczbom. Konstrukcje geometryczne i figury były tym samym, a zero byłoby liczbą nieposiadającą żadnego sensu geometrycznego. W tym kontekście operacje, które miałyby być wykonywane przy udziale zera, wydawały się sprzeczne z naturą. Przykładowo wyznaczenie proporcji zawierającej zero prowadziło w przekonaniu Greków do paradoksalnych wniosków. Stosunek zera do jakiegokolwiek wielkości - zero podzielone przez dowolną liczbę - zawsze wynosi zero. Jak gdyby druga liczba zostawała pochłonięta przez zero. Natomiast operacja dzielenia dowolnej liczby przez zero stawiała pod znakiem zapytania same zasady logiki. Zero tworzyło wyrwę w porządku matematycznym Greków i z tego powodu nie było tolerowane.

Obawa Greków przed zerem miała też głębsze podłoże. Zero kojarzyło się im z nicotą, pustką. Arystoteles w swym dziele *Fizyka* napisał: „Istnienie osobnej próżni jest niemożliwe”. Filozof przeciwstawił się tym samym tezom atomistów, którzy utrzymywali, że istnienie niepodzielnych najmniejszych ciał - atomów zakłada istnienie próżni. Arystotelesowska teza o nieistnieniu próżni była, jak się wydaje, konsekwencją jego teorii ruchu w połączeniu z metafizycznymi zasadami niemożności istnienia nieskończoności aktualnej. Po upowszechnieniu się Ary-

stotelesowsko-Ptolemejskiej wizji świata przyj to jako pewnik, e nic nie istnieje. W renowieczu pogl d Arystotelesa podniesiono do rangi dogmatu jako zasad *horror vacui* (natura boi si pró ni). Z tego powodu Zachód nie akceptował koncepcji zera przez prawie dwa ty-si clecia. Brak zera hamował rozwój matematyki i post p nauki.

Zero narodziło si z potrzeby zapisania w sposób jednoznaczny i trwały pozycji cyfr w babilo skim systemie reprezentacji liczb. W celu unikni cia niejednoznaczno ci zapisu liczbowego Babilo czycy stosowali zwyczaj zostawiania wolnych miejsc w zapisie liczbowym. Przykładowo zapis „<” mógł oznacza zarówno 20 (20×1) jak i 601 ($10 \times 60 + 10 \times 1$), dlatego liczb 601 zapisywano „<_ <” zostawiaj c miejsce mi dzy znakami oznaczaj cymi 10. Notacja ta stwarzała jednak okazje do pomyłek. Niejasno w systemie babilo skim pojawiała si dlatego, e nie było w nim odr bnego znaku dla (jak dzisiaj powiedzieliby my) zera. W ko cu zostawianie wolnych miejsc zarzucono i wprowadzono znak pustego miejsca. Pomysł zostawiania wolnych miejsc, aby uzyska jednoznaczno wyra e liczbowych pojawił si ok. XX-XVIII w p.n.e., ale symbol pustego miejsca pojawił si dopiero ok. II-III w p.n.e. Z czasem „zero babilo skie” zacz to stawia zarówno w rodku jak i na ko cu ci gu liczb (a tak e na pocz tku, dla wyra ania ułamków). W ci gu cyfr miało ono znaczenie jedynie w kontek cie innych cyfr. Samo zero nic nie oznaczało - było cyfr , ale nie oznaczało liczby.

Podkre lmy, e dla Babilo czyków symbol zera nie miał tych wszystkich znacze , jakie dzi mu przypisujemy. Symbol ten miał znaczenie jedynie techniczne jako pusta pozycja w pewnym okre lonym przedstawieniu rzeczy. Zera równie nie traktowano jako symbolu „niczego” w ogólniejszym czy abstrakcyjnym sensie. Babilo czycy nie u ywali zera do wyra enia wyniku odejmowania typu: $a - a$. Wynikiem tego działania było „nic”, czyli zupełnie inne poj cie. Z pewno ci to poj cie nie było uwa ane za liczb - zero nie było traktowane tak samo jak inne liczby. Wydawało si nawet, e w samej my li, i potrzebne jest „co ”, aby wyrazi nieobecno czegokolwiek („nic”) kryje si jaka sprzeczno . Poza tym „liczba zero” posiadałaby odmienne od wszystkich innych liczb własno ci, np. przez zero nie mo na dzieli .

Nowoczesna koncepcja zera zarysowała się ok. VI w n.e. w kulturze indyjskiej. Samo pojęcie zera znane było Hindusom znacznie wcześniej. Co więcej, inaczej niż w innych kulturach, Hindusi od samego początku zero kojarzyli z ideą „niczego”, która miała sens abstrakcyjny. Zero oznaczało dosłownie „pusty” i stosowane było oznaczenia zarówno pustego miejsca w rzędzie układu cyfr, jak i wyniku operacji typu $a - a$. W odróżnieniu od Greków, Hindusi nie dostrzegali kwadratów w liczbach kwadratowych i nie utożsamiali mnożenia dwóch liczb z polem prostokąta. Liczby były uwolnione od kontekstu geometrycznego, co pozwoliło matematykom indyjskim przezwyciężyć ograniczenia greckiego sposobu myślenia i nieufność do zera. Gdy liczby zostały ostatecznie pozbawione znaczenia geometrycznego, matematycy nie musieli się kłopotować, czy operacja arytmetyczna ma sens geometryczny. Nie można zmniejszyć dwuhektarowego pola o trzy hektary, ale nic nie stoi na przeszkodzie odjęć liczb 3 od liczby 2. Wynik jest liczbą ujemną, ale to nie było problemem dla matematyków hinduskich, którzy pierwsi uznawali takie liczby za pełnoprawne obiekty arytmetyki liczbowej.

Skoro wynik odejmowania $2 - 3$ był uznawany za liczbę, liczbę musiał być również wynik odejmowania $2 - 2$. Wynik ten wynosi zero. Nie zero oznaczające pozycję cyfry, lecz liczba zero, posiadająca swoje miejsce w systemie liczb, podobnie jak wszystkie inne liczby. System liczbowy bez zera musiał być uznany za równie ułomny jak system liczbowy bez powiedzmy liczby 2. Zero ostatecznie weszło do matematyki na równych prawach.

Indyjski system liczbowy był olbrzymim osiągnięciem intelektualnym i został przyswojony nieomal wszędzie. System ten: po pierwsze, miał specjalne symbole dla liczb od 1 do 9; po drugie, symbole te były abstrakcyjne i nie wymagały przekazywania obrazowej informacji o ich znaczeniu; po trzecie, był systemem pozycyjnym o podstawie 10 i wreszcie - po czwarte, zawierał pojęcie zera we współczesnym znaczeniu.

W VII w n.e. kultura Zachodu nie zaczęła się jeszcze rozwijać po upadku Rzymu, ale na Wschodzie zaczęła rozkwitać cywilizacja Islamu. Islam przejął koncepcję zera z Indii (Al-Chwarizmi w IX w napisał księgę o hinduskim systemie liczenia), a więc zero jako liczba nabrało

znaczenia najpierw na Wschodzie. Zachód z czasem przejął od Islamu.

Chociaż w połowie XII wieku dzieła Al-Chwarizmiego pojawiły się w Europie, początkowo odrzucano koncepcję zera, gdyż zaakceptowanie zera sugerowało możliwość uznania istnienia próżni. W Kościele niepodzielnie panowała doktryna Arystotelesa, a najwiśki ówczesni myśliciele odrzucali pojęcie: wielkości aktualnie nieskończonych, nieskończenie małych i próżni. Dopiero w XIV wieku cyfry arabskie (z zerem) zaczęły być powszechnie używane - początkowo w księgach rachunkowych.

Współczesnie obiektem zainteresowania w badaniach arytmetycznych są nie same liczby, lecz operacje, za pomocą których dokonujemy działań na liczbach. Tak więc, przykładowo, współczesny proces wyliczania: 1, 2, 3, ... jest traktowany niejako lista konkretnych liczb (jakby się wydawało zdrowemu rozsądkowi), lecz jako rezultat wykonania określonej operacji (tworzenia następnika), polegającej na generowaniu kolejnej liczby. W takim podejściu istotną rolę przypadła zeru. Mimo, że pojęcie zera stosunkowo późno zyskało sobie prawo obywatelstwa w świecie liczb, to możemy pokazać, jak przy pomocy zera „uzyskać” wszystkie liczby naturalne. Wykorzystując trzy (niezdefiniowane) pojęcia: liczba, zero (0), i bezpo redni następnik (s), możemy skonstruować wszystkie liczby naturalne. Odwołujemy się oczywiście do aksjomatyki arytmetyki podanej przez G. Peano (1889):

A1. 0 jest liczbą

$0 \in \mathbb{N}$

A2. bezpo redni następnik liczby jest liczbą

$n \in \mathbb{N} \rightarrow sn \in \mathbb{N}$

A3. 0 nie jest bezpo rednim następnikiem żadnej liczby

$n \in \mathbb{N} \rightarrow sn \neq 0$

A4. żadne dwie liczby nie posiadają tego samego następnika

$(n, m \in \mathbb{N} \wedge sn = sm) \rightarrow n = m$

A5. Jeżeli jakaś własność P przysługuje liczbie 0 i z tego, że przysługuje jakiejś liczbie wynika, że przysługuje jej bezpo redniemu następnikowi, to własność ta przysługuje każdej liczbie

$$(W(0) \wedge \{ \forall_{n \in \mathbb{N}} [W(n) \rightarrow W(n+1)] \}) \rightarrow \forall_{n \in \mathbb{N}} W(n)$$

Aby uzmysłowił sobie, że mamy do czynienia z konstrukcją czegoś, co można utworzyć z samych znanych nam liczbami naturalnymi, przyjmijmy następujące skrótowe:

$$s_0 = 1$$

$$s_1 = s_0 + 1 = 2$$

$$s_2 = s_1 + 1 = 3 \text{ itd.}$$

Można zdefiniować dwa podstawowe działania na liczbach naturalnych wykorzystując tylko pojęcia zera i bezpośredniego następnika ($n, m \in \mathbb{N}$)

Dodawanie:

$$(1) n + 0 = n$$

$$(2) n + s_m = s(n + m)$$

Mnożenie:

$$(1) n \times 0 = 0$$

$$(2) n \times s_m = n \times m + n$$

Inny sposób „otrzymania” liczb naturalnych przy wykorzystaniu jedynie zera (0) i abstrakcyjnej operacji: „* ” zaproponował polski logik i matematyk Leon Chwistek². Chwistek był przeciwny opieraniu arytmetyki na pojęciu liczby naturalnej. Niedookreślony metafizycznie status liczby naturalnej utrudniał - według niego - budowę racjonalnych podstaw arytmetyki. Chciał stworzyć system matematyki opartej na jasnych, prostych i zrozumiałych zasadach, wolny od przedmiotów, których nie potrafimy zbudować. Możemy to osiągnąć pod warunkiem, że pozostawimy sobie metafizyczne pojmowanie takich indywidualiów, jak liczba 1, liczba 2 itd. - należy je uważać po prostu za pewnego typu wyrażenia

² L. Chwistek: *Granice nauki*, w: L. Chwistek: *Pisma filozoficzne i logiczne*, t. 2. Warszawa 1963.

uj te w „zmechanizowany system, wolny od wszelkiej intuicyjnej domieszki”³.

By da wyobra enie o Chwistka sposobie budowania wyra e , dzi ki którym mo na wyrazi poj cia arytmetyczne bez odwoływania si do bytów metafizycznych, przedstawimy kilka najprostszych definicji jego systemu. Na pocz tku wprowadza on okre lenia przedmiotów semantyki, które nazywa wyra eniami wła ciwymi - te z kolei dzieli na wyra enia stałe i zmienne.

REGUŁY BUDOWANIA WYRA E :

- I. 0 jest wyra eniem stałym.
- II. ~~E~~ E jest wyra eniem stałym, to stałym.
- III. Je li E jest wyra eniem stałym, to E jest wyra eniem wła ciwym.
- IV. Liter y $\alpha, \beta, \dots, \mu$ s literami semantycznymi.
- V. Je li E jest liter semantyczn , to E jest wyra eniem wła ciwym.
- VI. ~~E~~ E jest wyra eniem wła ciwymi, to wła ciwym.
- VII. Je li E jest wyra eniem wła ciwym i je li E zawiera liter semantyczn I, to E jest wyra eniem zmiennym⁴.

Reguły te pozwalaj nam na zbudowanie na przykład nast puj cych wyra e stałych: 0000,

00, oraz nast puj cych wyra e zmiennych: $\alpha 0, \mu, \alpha 0$ itd. Mo na pokaza , e przyj ta symbolika jest jednoznacznie okre lona posługuj c si odpowiednio przeformułowan zasad indukcji zupełnej:

Je li jak wła ciwo posiada 0 i liter y, i je li z tego, e posiadaj j wyra enia wła ciwe E, F, wynika, e posiada j wyra enie wła ciwe t posiadaj wszystkie wyra enia wła ciwe, które potrafimy zbudowa przy pomocy tych reguł.

³ Tam e s. 52.

⁴ Por. Tam e s. 56-57.

W tak zbudowanym systemie wyrażenie dowodzi się wielu twierdzeń oraz można zinterpretować podstawowe pojęcia arytmetyki: liczby, działania na liczbach, relacje między liczbami oraz można wyrazić twierdzenia arytmetyczne. System Chwistka jest wyjątkowo ezoteryczny i, bez dużej praktyki w operowaniu trudnymi i skomplikowanymi aparatami formalnymi, nieprzejrzyście.

W systemie tym można zdefiniować pewną funkcję $(\ast \ 00 \ 0)$ a odwołując się do indukcji możemy stwierdzić, iż pierwiastków tej funkcji jest nieskończenie wiele i one tworzą one ciąg:

00^*

00^*00

itd.

Pierwiastki tej funkcji utożsamimy z liczbami naturalnymi, dla których będziemy używali następujących skrótów:

$00 -$	1
$00^*00 -$	2
$00^{**}00^*00 -$	3, itd.

Pomimo prezentacji najprostszych nawet rachunków arytmetycznych w systemie Chwistka, gdy zrozumienie sposobów ich przeprowadzania może być trudne dla czytelnika, który nie odbył treningu posługiwania się językiem symbolicznym⁵.

Chwistek „otrzymał” liczby naturalne odwołując się do mechanicznej procedury operowania ustalonymi wyrażeniami. Okazuje się jednak, że mimo tego dokona dysponując dosłownie „niczym”.

Popularne stwierdzenie głosi, że „z próbnego i Salomon nie należy”. Ale widocznie Salomon nie znał współczesnej matematyki. Okazuje się, że matematycy wietnie dają sobie radę z „niczym” - czyli czymś, co nic nie zawiera, co jest „puste”. Co więcej potrafi z „niczego” otrzymać cały bogaty świat królowej nauk - matematyki. Wykorzystując do tego

⁵ Por. J. Mrozek: *Logiczne podstawy arytmetyki w wietle Leona Chwistka teorii wyrażenia semantycznych*, w: *Logiczne podstawy rozumowa III* pod red. J. Mroka. Gdańsk 2003, s. 92-110.

pojcie zbioru pustego - zbioru, który nie zawiera żadnych elementów - pojcie odległe od intuicji potocznej myślenia o zbiorach.

Na co dziej pojcie zbioru rozumiemy w sensie kolektywnym jako nagromadzenie, zebranie w jedną całość rzeczy pewnego rodzaju. Jest to rozumienie odwołujące się do konkretności, praktyki codziennej. W ten sposób rozumiemy łacina - jako zbiór ogniw, bibliotek - jako zbiór księzek⁶. W tym sensie rozumienia pojcie „zbiór”, pojcie zbioru pustego jawi się jako paradoksalne, kojarzące się z nieistnieniem, niebytem. Bowiem jak może istnieć zbiór, który nic nie gromadzi, na który nic się nie składa. Pojciem zbioru w sensie kolektywnym zajmuje się mereologia - stworzona przez Stanisława Leńiewskiego.

Matematyczna teoria zbiorów nazywana jest w Polsce teorią mnogości. W teorii mnogości używamy pojcie zbioru w sensie dystrybucyjnym. Nie jest on wtedy niczym konkretnym - jest raczej abstrakcyjnym wyróżnieniem pewnego typu obiektów, ze względu na określenie własności. W takim sensie pojcie „zbiór” wyznacza pewien rodzaj czy gatunek, ujmuje myślowo w jedną całość określenie klas dowolnych przedmiotów. Zbiór w sensie dystrybucyjnym nie jest zatem zmysłowo postrzegalny, nawet wtedy gdy jego elementy są takimi przedmiotami⁷.

W matematyce współczesnej istnieje bardzo silna tendencja do uznania teorii mnogości za teorię bazową dla całej matematyki. Wyraża się to w dążeniu do definicyjnego utworzenia obiektów matematycznych z pewnymi zbiorami. Przykładowo, figura płaska jest to określenie zbioru punktów na płaszczyźnie. Podobnie liczby naturalne definiuje się po prostu jako pewne konstrukty teorii mnogości.

Teoria mnogości jest teorią aksjomatyzowaną. Jeden z jej aksjomatów stwierdza:

Istnieje zbiór, do którego nie należą żadne elementy (zbiór pusty 0)

Postulowanie istnienia zbioru pustego wynika z przyjętych wcześniej definicji operacji na zbiorach rozumianych intuicyjnie⁸. Z tego właśnie zbioru - zbioru pustego - można otrzymać całą «wiat» matematyki.

⁶ Por. *Mała Encyklopedia Logiki*, pod red. W. Marciszewskiego. Wrocław 1988, s. 224.

⁷ Por. R. Murawski: *Filozofia matematyki. Zarys dziejów*. Warszawa 1995, s. 165.

⁸ Por. K. Kuratowski, A. Mostowski: *Teoria mnogości*. Warszawa 1978, §.2.

Czy to może być, aby najbardziej wyrafinowane obiekty matematyczne powstawały z niczego? Zobaczmy na początek jak „z niczego” powstają liczby naturalne.

- $0 = \emptyset$ (zero utożsamiamy ze zbiorem pustym)
- $1 = \{0\} = \{\emptyset\}$ — (jedynek utożsamiamy ze zbiorem, którego jedynym elementem jest zbiór pusty)
- $2 = \{0, 1\} = \{\emptyset, \{\emptyset\}\}$
- $3 = \{0, 1, 2\} = \{\emptyset, \{\emptyset\}, \{\emptyset, \{\emptyset\}\}\}$
- $4 = \{0, 1, 2, 3\} = \{\emptyset, \{\emptyset\}, \{\emptyset, \{\emptyset\}\}, \{\emptyset, \{\emptyset\}, \{\emptyset, \{\emptyset\}\}\}\}$; itd.

Na co dzieć tak nie mówimy o liczbach, ale teoretycznie da się „zbudować” całą liczbę ze zbioru pustego. A skoro liczby naturalne są podstawą znacznej części matematyki możemy przyjąć, że wikszość badanych w matematyce obiektów może być zinterpretowana jako konstrukcja (niezwykle skomplikowana) wykonywana na zbiorze pustym.

Aby chociaż trochę zdać sobie sprawę ze stopnia komplikacji, jakiego dostarcza takie podejście zobaczmy jak wyglądają elementarne operacje liczbowe przy operowaniu zbiorami utożsamionymi z liczbami.

Dodawanie:

$$(1) n+1 = n \cup \{n\}$$

$$(2) n + (m + 1) = (n + m) + 1$$

Mnożenie:

$$(1) n \times 1 = n$$

$$(2) n \times (m + 1) = (n \times m) + n$$

Gdy mamy już liczby naturalne stosunkowo prosto możemy podać definicje liczb całkowitych, wymiernych i, w sposób nieco bardziej skomplikowany, liczb rzeczywistych i zespolonych. Nowe rodzaje liczb są zatem w ostatecznym rachunku konstrukcjami teorii mnogości, składają się ze zbiorów. Razem one stanowią bazę dla olbrzymiego obszaru badań matematycznych, bowiem wiele ważnych działów matematyki na nich się opiera np. analiza matematyczna, teoria funkcji.

Powstaje jednak obiekcja, czy liczby naturalne naprawdę są zbiorami? Wydaje się bowiem, że pojęcie „liczby naturalnej” posiada określony sens niezależny od pojęcia zbioru. W istocie ludzie posługiwali się liczbami naturalnymi na długo przed powstaniem matematycznego pojęcia „zbioru”. Zwolennicy rygoryzmu w definiowaniu pojęcia matematycznych stwierdzają, że przed sformułowaniem definicji teoretycznej ludzie posługiwali się pojęciami liczby naturalnej w niejasny i nieprecyzyjny sposób. Nie można więc uważać, że pojęcia te miały ustalone jednoznacznie odniesienie. Pódejęcie to ma jednak mankamenty. Otóż okazuje się, że możliwych jest więcej niż jedna definicja, utożsamiająca liczby ze zbiorami.

Przykładowo: $0 = \emptyset$; $1 = \{\emptyset\}$; $2 = \{\{\emptyset\}\}$; $3 = \{\{\{\emptyset\}\}\}$ itd.

Nie widać żadnych powodów, dla których jedna możliwa definicja miałaby być traktowana jako lepsza czy bardziej prawdziwa od innej. Trudno jest zasadniczo, gdy obiekty matematyczne traktujemy jako istniejące niezależnie od nas i niezależnie od tego, co możemy o nich wiedzieć.

- Trudno ci tej stara się uniknąć tzw. strukturalistyczna interpretacja matematyki. Według niej rdzeniem omawianego problemu jest przyjęcie, że teorie matematyczne opisują pewne pojedyncze obiekty. Na przykład, arytmetyka opisuje liczby naturalne. Strukturaliści głoszą natomiast, że właściwym przedmiotem arytmetyki jest struktura liczb naturalnych. Struktura jest rezultatem abstrahowania od indywidualnych cech obiektów i rozpatrywania tylko ich cech relacyjnych. Czym przy takim ujęciu są liczby naturalne? Zgodnie z najbardziej podstawowym ujęciem są to po prostu pewne, w odpowiedni sposób uporządkowane obiekty. Nie mają natomiast znaczenia, czym naprawdę są poszczególne liczby. Są to „miejsca” w strukturze. Przykładowo liczba zero w przypadku rozpatrywania zbioru liczb całkowitych (by nie ograniczać naszych rozważań jedynie do liczb naturalnych), to po prostu pewne wyróżnione miejsce w strukturze. Nie ma sensu pytać o inne cechy tego „obektu” niż te, które wynikają z relacji łączących je z pozostałymi obiektami.

Wynika z tego, że nie ma potrzeby uważania liczb naturalnych za obiekty typu teoretycznego. Możliwość sformułowania definicji

liczb naturalnych na gruncie teorii zbiorów pokazuje jedynie, że struktura liczb naturalnych daje się wymodelować w bogatszej strukturze zbiorów. Przy takiej interpretacji pojedyncze liczby w ogóle nie stanowią realnych bytów matematycznych. Tym, co istnieje jest struktura algebraiczna. Te same struktury mogą być charakteryzowane na różne sposoby a więc nie sam "opis" jest istotny. Można - przykładowo - charakteryzować strukturę liczb naturalnych za pomocą relacji porządkującej (relacji mniejszości), ale równie można wprowadzać strukturę za pomocą operacji „brania następnika”.

Podejście strukturalistyczne unika problemu określenia „istoty” przedmiotów matematycznych zachowując intuicję wieszki matematyków, dotyczące obiektywnego istnienia rzeczywistości matematycznej. Cel ten został osiągnięty dzięki założeniu, że matematyka nie musi przyjmować obiektywnego istnienia pojedynczych przedmiotów matematycznych a jedynie istnienie pewnych „całości”, czyli struktur matematycznych. Tym samym znika cały mistycyzm „matematycznego niebytu” takich pojęć jak zero czy zbiór pusty. Ich matematyczny sens sprowadza się do formalnego funkcjonowania jako elementów struktury.

Summary

The paper deals with the elementary considerations of the notions of zero and an empty set which, on the grounds of mathematics, can be treated as an 'equivalent' of the metaphysical notion of non-existence.

Zero - in everyday thinking - is treated as an equivalent of the notion 'nothing', therefore, qualitatively, it seems to be different from the remaining numbers. In everyday life, in conventional applications of numbers, we don't need to use zero (we say I don't have money, and not I have zero zloties).

Customarily, we understand a set as some 'accumulating' or 'assembling' things of one kind into one unity. This is a notion which appeals to the practice of everyday life. In this way we understand a chain as a set of links and a library as a set of books. In this sense of understanding the notion of 'set', the notion of an empty set seems paradoxical, connected with non-existence, nonentity. How can a set exist which 'collects' nothing or which is composed of 'nothing'.

It appears that in contemporary mathematics the notions of zero and an empty set function as ordinary elements of a broader mathematical structure and hence they have a sense devoid of metaphysical contexts.

Key words: zero, empty set, mathematics.